МУ «Департамент образования г. Аргуна»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования.
«Центр детско-юношеского туризма и краеведения г. Аргуна»

Принята на заседании
педагогического совета
от «28» 08 2026 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»
_____ Н.М. Кураев
от «01» 09 2026 г.

Кураев Нажмудин Мужаидович

Подписано цифровой подписью: Кураев Нажмудин Мужаидович
Дата: 2011.01.01 04:30:33 +03'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Медиацентр»

Направленность: социально-гуманитарная
Уровень программы: стартовый

Возраст детей: 11–14 лет

Срок реализации: 1 год

Объем программы: 144 часа

Составитель:
Мусаева Рамнат Адамовна
педагог дополнительного образования

г. Аргун – 2026 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБУ ДО «Центр детско-юношеского туризма и краеведения г.Аргуна»

(наименование образовательной организации)

Экспертное заключение (рецензия) от «11» 09 2026г.

Эксперт Чинаева А.Э. методист

Содержание программы

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативно-правовая база

1.2. Направленность программы

1.3. Уровень освоения программы

1.4. Актуальность программы

1.5. Отличительные особенности программы

1.6. Категория учащихся

1.7. Срок реализации и объем программы

1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

1.9. Цель и задачи программы

1.10. Планируемые результаты освоения программы

2. Содержание программы

2.1. Учебный план

2.2. Содержание учебного плана

3. Формы аттестации и оценочные материалы

4. Комплекс организационно-педагогических условий

4.1. Материально-техническое обеспечение

4.2. Кадровое обеспечение

4.3. Учебно-методическое обеспечение

Список литературы и интернет-ресурсы

Приложение 1. Оценочные материалы

Приложение 2. Календарный учебный график

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиацентр» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (с изменениями, внесенными распоряжением Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 № 1745-р);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

1.2. Направленность программы

Направленность программы – социально-гуманитарная. Программа направлена на знакомство обучающихся с основами журналистской деятельности и получение практического опыта создания собственных информационных материалов.

1.3. Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – стартовый в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)

Министерства образования и науки РФ (письмо от 18 ноября 2015 г. № 09-3242).

1.4. Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена важной ролью информации и медиа в жизни современных детей и подростков. Программа соответствует Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, предусматривающей развитие у обучающихся современных компетенций, поддержку творческой активности и раннюю профессиональную ориентацию. Знакомство с журналистикой позволяет детям получить представление о профессиях в сфере СМИ и медиа и попробовать себя в различных видах журналистской деятельности.

Содержание программы строится на практическом освоении журналистики. Обучающиеся знакомятся с основами журналистской деятельности, учатся находить информационные поводы, работать с источниками, собирать и проверять факты, отличать факт от мнения, проводить интервью, создавать новости, заметки, репортажи и другие журналистские материалы, редактировать их и готовить к публикации. Работа объединения организуется по принципу учебной редакции, где дети могут попробовать себя в роли корреспондента, интервьюера, автора и редактора.

Педагогическая целесообразность программы заключается в сочетании теоретических знаний с активной практической деятельностью. Такой подход способствует развитию грамотной речи, критического и творческого мышления, коммуникативных способностей, самостоятельности, ответственности и умения работать в команде.

1.5. Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является то, что обучение строится через выполнение реальных журналистских задач. Обучающиеся учатся наблюдать за событиями, находить интересные темы, работать с информацией и собеседниками, создавать собственные материалы и обсуждать их в группе. Такой подход позволяет последовательно формировать практические навыки журналистской деятельности и дает детям возможность попробовать себя в работе редакции.

1.6. Категория учащихся

Программа ориентирована на детей 11–14 лет. Зачисление в группы осуществляется по желанию обучающегося и заявлению его родителей (законных представителей).

1.7. Срок реализации и объем программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Объем программы – 144 часа. Численный состав обучающихся в группе – 10–15 человек.

1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

На занятиях используются фронтальная, групповая, парная и индивидуальная формы работы. Учебный материал осваивается через беседы, демонстрации, анализ примеров журналистских материалов и практические задания.

Теоретические и практические занятия проводятся с использованием наглядных материалов и медиаоборудования. Содержание занятий учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся. Реализация программы предполагает соблюдение требований безопасности и здоровьесберегающий режим работы.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность одного академического часа – 40 минут, перерыв между занятиями – 10 минут.

1.9. Цель и задачи программы

Цель программы – формирование у учащихся базовых журналистских компетенций.

Задачи:

Образовательные:

– сформировать представление о журналистике, её жанрах, принципах и профессиональных ролях;

– научить находить информационный повод, работать с источниками, отбирать и проверять факты;

– освоить базовые приемы создания новости, интервью, репортажа, зарисовки и очерка;

– научить выстраивать журналистский текст, подбирать заголовок, лид, цитаты и редактировать материал;

– познакомить с принципами редакционной работы, фактчекинга, авторского права и безопасной публикации материалов в цифровой среде.

Развивающие:

– развивать наблюдательность, критическое мышление и способность задавать точные вопросы;

– развивать устную и письменную речь, словарный запас и умение ясно формулировать мысли;

– формировать навыки анализа, сопоставления и преобразования информации;

– развивать самостоятельность и творческую инициативу при выборе темы и формы журналистского материала;

– развивать коммуникативные навыки, умение слушать собеседника и вести интервью;

– формировать умение работать в редакционной команде и принимать ответственность за общий результат;

– развивать навыки самоорганизации, планирования и соблюдения сроков редакционного задания.

Воспитательные:

– формировать потребность в саморазвитии;

– содействовать профессиональному самоопределению учащихся, инициативности и активной жизненной позиции;

– воспитывать трудолюбие, ответственность, внимательность и аккуратность.

1.10. Планируемые результаты освоения программы

По завершении освоения программы учащиеся:

– знают основные понятия журналистики, принципы профессиональной этики и роли участников редакции;

– умеют находить информационный повод, работать с несколькими источниками и проверять основные факты;

– умеют создавать короткую новость, расширенную новость, интервью и репортаж по заданной теме;

– умеют отличать факт от мнения, распознавать признаки недостоверной информации и применять простые приёмы фактчекинга;

– умеют подбирать заголовок и лид, использовать цитаты, редактировать и корректировать журналистский текст;

– имеют представление об интернет-журналистике и правилах подготовки материала к публикации в цифровой среде;

– умеют работать в учебной редакции, распределять роли и совместно готовить тематический выпуск;

– могут представить собственный журналистский материал и объяснить, как собиралась и проверялась информация.

2. Содержание программы

2.1. Учебный план

№	Название темы	Количество часов	В том числе	В том числе	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство с программой	2	1	1	Беседа, входная диагностика
2	Что такое журналистика и зачем она нужна	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
3	Медиацентр как редакция: как рождается журналистский материал	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
4	Профессия журналиста: корреспондент, редактор, ведущий	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
5	Редакционная команда и распределение ролей	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
6	Журналистская этика и ответственность за публикацию	2	1	1	Карточка / практическое задание
7	Факт и мнение: учимся различать	2	1	1	Карточка / практическое задание
8	Практикум «Один факт — разные мнения»	2	0	2	Практическая работа
9	Наблюдательность журналиста: замечаем детали	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
10	Техника речи: дикция, темп, интонация	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
11	Ясный журналистский язык:	2	1	1	Наблюдение, практическое

№	Название темы	Количество часов	В том числе	В том числе	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
	пишем понятно				задание
12	Точность слова: имена, даты, цифры, названия	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
13	Заголовок: как назвать материал	2	1	1	Творческая работа
14	Лид: первые строки журналистского текста	2	1	1	Творческая работа
15	Структура текста: начало, основная часть, завершение	2	1	1	Творческая работа
16	Практикум «Редактор»: сокращаем и улучшаем текст	2	0	2	Практическая работа
17	Что такое новость	2	1	1	Творческая работа
18	Информационный повод: что становится новостью	2	1	1	Творческая работа
19	Формула 5W+H: собираем главное	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
20	Источники информации: где журналист берёт сведения	2	1	1	Карточка / практическое задание
21	Главное и второстепенное в событии	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
22	Перевёрнутая пирамида: строим новость	2	1	1	Творческая работа
23	Короткая новостная заметка	2	1	1	Творческая работа
24	Расширенная новость: добавляем детали и цитаты	2	1	1	Творческая работа
25	Анонс события	2	1	1	Творческая работа
26	Новостная подборка	2	1	1	Творческая работа
27	Практикум «Выпуск новостей	2	0	2	Редакционный выпуск

№	Название темы	Количество часов	В том числе	В том числе	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
	медиацентра»				
28	Интервью как журналистский жанр	2	1	1	Практическое задание
29	Выбор героя и подготовка к интервью	2	1	1	Практическое задание
30	Открытые и закрытые вопросы	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
31	Уточняющие вопросы: как продолжить разговор	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
32	Как слушать собеседника и не перебивать	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
33	Этические правила интервьюера	2	1	1	Практическое задание
34	Расшифровка интервью и работа с цитатами	2	1	1	Практическое задание
35	Из разговора в текст: оформляем интервью	2	0	2	Практическая работа
36	Практикум «Интервью с героем»	2	0	2	Готовое интервью
37	Репортаж: как создать эффект присутствия	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
38	Подготовка к репортажу: что узнать заранее	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
39	Работа на месте события: наблюдение и заметки	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
40	Деталь в репортаже: что помогает увидеть событие	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
41	Цитаты и комментарии в репортаже	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
42	Репортаж с мероприятия	2	0	2	Репортаж
43	Журналистская зарисовка	2	1	1	Творческая работа
44	Очерк о человеке	2	1	1	Творческая работа

№	Название темы	Количество часов	В том числе	В том числе	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
45	Практикум «Одно событие — разные жанры»	2	0	2	Практическая работа
46	Что такое фактчекинг	2	1	1	Карточка / практическое задание
47	Надёжный и ненадёжный источник	2	1	1	Карточка / практическое задание
48	Проверяем имя, дату, цифру и цитату	2	1	1	Карточка / практическое задание
49	Как распознать недостоверную информацию	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
50	Манипулятивный и кликбейтный заголовок	2	1	1	Творческая работа
51	Авторство, плагиат и правила цитирования	2	1	1	Карточка / практическое задание
52	Фото и текст: как не исказить смысл события	2	1	1	Творческая работа
53	Практикум «Проверяем материал перед публикацией»	2	0	2	Практикум фактчекинга
54	Редакционное планирование: темы и рубрики	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
55	Редакционное задание: что должен сделать корреспондент	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
56	Редакционная планёрка	2	0	2	Практическая работа
57	Работа редактора: логика, точность, ясность	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
58	Корректорская вычитка: грамотность и единообразие	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
59	Контент-план медиацентра	2	1	1	Наблюдение, практическое задание

№	Название темы	Количество часов	В том числе	В том числе	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
60	Подготовка тематического выпуска	2	0	2	Практическая работа
61	Практикум «Редакционный выпуск»	2	0	2	Промежуточная аттестация
62	Интернет-журналистика: чем отличается публикация в сети	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
63	Текст для сайта и социальной сети	2	0	2	Практическая работа
64	Короткие форматы: пост, подпись, карточка	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
65	Аудитория: для кого мы пишем	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
66	Комментарии и обратная связь: правила общения	2	1	1	Наблюдение, практическое задание
67	Цифровая безопасность и этика журналиста	2	1	1	Карточка / практическое задание
68	Фотография как сопровождение журналистского материала	2	0	2	Практическая работа
69	Подпись к фотографии и отбор иллюстраций	2	0	2	Практическая работа
70	Итоговый журналистский проект: выбор темы и жанра	2	0	2	Практическая работа
71	Подготовка и редактирование итогового материала	2	0	2	Практическая работа
72	Презентация итогового выпуска. Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговая аттестация
ВСЕГО		144	55	89	

2.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство с программой

Теория: Знакомство с содержанием программы, правилами работы медиацентра и требованиями безопасности.

Практика: Знакомство группы, обсуждение ожиданий, входная диагностика интересов и первоначальных представлений о журналистике.

Тема 2. Что такое журналистика и зачем она нужна

Теория: Понятие журналистики, её общественные функции и основные виды журналистских материалов.

Практика: Разбор знакомых детям примеров: где есть журналистика, а где просто сообщение или реклама.

Тема 3. Медиацентр как редакция: как рождается журналистский материал

Теория: Редакция как команда. Этапы подготовки материала от идеи до публикации.

Практика: Составление простой схемы «путь материала» и распределение учебных редакционных ролей.

Тема 4. Профессия журналиста: корреспондент, редактор, ведущий

Теория: Основные профессиональные роли в журналистике и их задачи.

Практика: Карточки-ситуации: определить, кто из участников редакции должен выполнить конкретную задачу.

Тема 5. Редакционная команда и распределение ролей

Теория: Принципы взаимодействия корреспондента, редактора, автора и ответственного за выпуск.

Практика: Командное упражнение по распределению ролей для подготовки небольшого материала.

Тема 6. Журналистская этика и ответственность за публикацию

Теория: Достоверность, уважение к герою, ответственность за слово, недопустимость выдуманных фактов.

Практика: Разбор этических ситуаций и составление правил учебной редакции.

Тема 7. Факт и мнение: учимся различать

Теория: Различие между проверяемым фактом, оценкой, предположением и личным мнением.

Практика: Классификация предложений и объяснение, какие из них можно проверить.

Тема 8. Практикум «Один факт — разные мнения»

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Работа с одним описанным событием: отделить факты от оценок и сформулировать несколько мнений без подмены фактов.

Тема 9. Наблюдательность журналиста: замечаем детали

Теория: Наблюдение как способ сбора материала. Значение деталей, обстановки, поведения и последовательности событий.

Практика: Упражнение «Пять деталей»: описание учебной ситуации без домыслов.

Тема 10. Техника речи: дикция, темп, интонация

Теория: Дикция, темп, пауза, интонация и логическое ударение в устной речи журналиста.

Практика: Речевые упражнения, чтение коротких новостных текстов, работа с интонацией.

Тема 11. Ясный журналистский язык: пишем понятно

Теория: Признаки ясного журналистского текста: конкретность, простые конструкции, отсутствие лишних слов.

Практика: Переписывание сложных и перегруженных предложений в понятной форме.

Тема 12. Точность слова: имена, даты, цифры, названия

Теория: Точность имён, дат, чисел, должностей, географических названий и других проверяемых данных.

Практика: Редакторская проверка карточек с намеренно допущенными фактическими неточностями.

Тема 13. Заголовок: как назвать материал

Теория: Функции заголовка и требования к нему: точность, краткость, соответствие содержанию.

Практика: Подбор нескольких заголовков к одному материалу и обсуждение наиболее точного варианта.

Тема 14. Лид: первые строки журналистского текста

Теория: Понятие лида. Что читатель должен узнать из первых строк материала.

Практика: Написание лида к заданной новости по опорным фактам.

Тема 15. Структура текста: начало, основная часть, завершение

Теория: Композиция журналистского текста и логическая связь частей.

Практика: Сборка текста из перемешанных фрагментов и объяснение выбранной последовательности.

Тема 16. Практикум «Редактор»: сокращаем и улучшаем текст

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Редактирование учебного текста: убрать повторы, канцеляризмы и лишние слова, уточнить формулировки.

Тема 17. Что такое новость

Теория: Новость как информационный жанр. Признаки новости: актуальность, конкретность, проверяемость.

Практика: Определение новостных материалов среди разных типов текстов.

Тема 18. Информационный повод: что становится новостью

Теория: Понятие информационного повода и критерии значимости события для аудитории.

Практика: Поиск возможных информационных поводов в жизни учреждения, школы, города или группы.

Тема 19. Формула 5W+H: собираем главное

Теория: Вопросы кто? что? где? когда? почему? как? как основа сбора фактов.

Практика: Заполнение карточки 5W+H по заданному событию.

Тема 20. Источники информации: где журналист берёт сведения

Теория: Первичные и вторичные источники, официальные сообщения, очевидцы, документы и комментарии.

Практика: Сопоставление источников и выбор подходящих для разных журналистских задач.

Тема 21. Главное и второстепенное в событии

Теория: Принцип отбора фактов: что необходимо сообщить в первую очередь, а что является дополнительной деталью.

Практика: Ранжирование фактов по значимости для читателя.

Тема 22. Перевёрнутая пирамида: строим новость

Теория: Принцип перевёрнутой пирамиды: самое важное в начале, детали — далее.

Практика: Построение структуры новости из набора фактов.

Тема 23. Короткая новостная заметка

Теория: Особенности короткой новостной заметки: один инфоповод, точность, лаконичность.

Практика: Написание заметки объёмом 4–6 предложений.

Тема 24. Расширенная новость: добавляем детали и цитаты

Теория: Расширенная новость: контекст, детали, комментарий и цитата.

Практика: Дополнение короткой новости проверенными деталями и одной уместной цитатой.

Тема 25. Анонс события

Теория: Назначение анонса и обязательные сведения о предстоящем событии.

Практика: Подготовка анонса мероприятия по заданной информации.

Тема 26. Новостная подборка

Теория: Принципы объединения нескольких коротких новостей в тематическую подборку.

Практика: Составление новостной подборки и выбор общего заголовка.

Тема 27. Практикум «Выпуск новостей медиацентра»

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Командная подготовка учебного выпуска: отбор инфоповодов, написание коротких новостей, редакторская проверка и представление выпуска.

Тема 28. Интервью как журналистский жанр

Теория: Интервью как способ получения информации и как самостоятельный журналистский жанр.

Практика: Анализ примеров интервью и определение его цели.

Тема 29. Выбор героя и подготовка к интервью

Теория: Подготовка к интервью: цель, тема, сведения о герое, предполагаемый круг вопросов.

Практика: Составление краткой справки о выбранном герое и плана беседы.

Тема 30. Открытые и закрытые вопросы

Теория: Открытые и закрытые вопросы, их назначение и ограничения.

Практика: Преобразование закрытых вопросов в открытые и наоборот.

Тема 31. Уточняющие вопросы: как продолжить разговор

Теория: Уточняющие, развивающие и возвращающие вопросы. Значение реакции на ответ героя.

Практика: Упражнение на построение цепочки уточняющих вопросов.

Тема 32. Как слушать собеседника и не перебивать

Теория: Активное слушание, зрительный контакт, пауза, корректное уточнение.

Практика: Парное упражнение «слушаю и уточняю» с последующей самооценкой.

Тема 33. Этические правила интервьюера

Теория: Согласие на беседу, уважение к собеседнику, корректность формулировок, точная передача смысла.

Практика: Разбор ситуаций: какие вопросы допустимы, а какие требуют переформулировки.

Тема 34. Расшифровка интервью и работа с цитатами

Теория: Принципы расшифровки записи, выделение ключевых ответов и точное оформление цитат.

Практика: Работа с короткой учебной расшифровкой: выделение сильных цитат и удаление речевого мусора без изменения смысла.

Тема 35. Из разговора в текст: оформляем интервью

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Сборка интервью из расшифровки: заголовок, лид, вопросы и ответы, краткая редакторская правка.

Тема 36. Практикум «Интервью с героем»

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Подготовка и проведение учебного интервью с выбранным героем; представление результата группе.

Тема 37. Репортаж: как создать эффект присутствия

Теория: Репортаж как жанр, в котором журналист показывает событие через наблюдение, детали и последовательность действий.

Практика: Сравнение новости и репортажа об одном событии.

Тема 38. Подготовка к репортажу: что узнать заранее

Теория: Предварительная подготовка: тема, место, участники, расписание, возможные герои и вопросы.

Практика: Составление маршрутного листа корреспондента для будущего репортажа.

Тема 39. Работа на месте события: наблюдение и заметки

Теория: Правила работы на месте: фиксировать факты, время, последовательность, детали и прямую речь.

Практика: Имитация события в группе и ведение репортёрских заметок.

Тема 40. Деталь в репортаже: что помогает увидеть событие

Теория: Роль точной детали в создании эффекта присутствия; отличие наблюдаемой детали от выдуманного украшения.

Практика: Подбор значимых деталей к описанной ситуации.

Тема 41. Цитаты и комментарии в репортаже

Теория: Комментарий, реплика, цитата очевидца или участника как часть репортажа.

Практика: Встраивание цитат в короткий репортажный фрагмент.

Тема 42. Репортаж с мероприятия

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Сбор материала и подготовка репортажа по реальному или смоделированному мероприятию.

Тема 43. Журналистская зарисовка

Теория: Зарисовка как небольшой образный журналистский текст, основанный на наблюдении.

Практика: Создание короткой зарисовки о месте, событии или человеке.

Тема 44. Очерк о человеке

Теория: Очерк о человеке: факты биографии, характер, поступки, детали, цитаты.

Практика: Составление плана очерка и написание одного смыслового фрагмента.

Тема 45. Практикум «Одно событие — разные жанры»

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Один набор фактов преобразуется в короткую новость, фрагмент репортажа и зарисовку; сравнение жанровых различий.

Тема 46. Что такое фактчекинг

Теория: Фактчекинг как проверка утверждений до публикации. Что именно можно и нужно проверять.

Практика: Составление списка проверяемых элементов в журналистском материале.

Тема 47. Надёжный и ненадёжный источник

Теория: Признаки надёжности источника: авторство, первичность, дата, возможность проверки, совпадение с другими источниками.

Практика: Оценка нескольких учебных источников по чек-листу надёжности.

Тема 48. Проверяем имя, дату, цифру и цитату

Теория: Алгоритм проверки собственных имён, дат, чисел, должностей и прямых цитат.

Практика: Поиск и исправление фактических ошибок в учебном материале.

Тема 49. Как распознать недостоверную информацию

Теория: Признаки сомнительного сообщения: отсутствие источника, эмоциональное давление, противоречия, подмена фактов.

Практика: Разбор примеров и формулирование вопросов, которые нужно задать перед публикацией.

Тема 50. Манипулятивный и кликбейтный заголовок

Теория: Кликбейт и манипуляция в заголовках: обещание того, чего нет в тексте, преувеличение и эмоциональная подмена.

Практика: Переписывание манипулятивных заголовков в точные и нейтральные.

Тема 51. Авторство, плагиат и правила цитирования

Теория: Понятия авторства, плагиата, цитирования и допустимого использования чужих материалов.

Практика: Оформление простых ссылок на источник и корректное включение цитаты в текст.

Тема 52. Фото и текст: как не исказить смысл события

Теория: Визуальная информация также может искажать смысл: неверная подпись, кадр вне контекста, несоответствие времени или события.

Практика: Сопоставление текста и иллюстрации, проверка соответствия подписи фактам.

Тема 53. Практикум «Проверяем материал перед публикацией»

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Фактчекинг готового учебного материала по чек-листу: источники, имена, даты, цифры, цитаты, заголовок и иллюстрация.

Тема 54. Редакционное планирование: темы и рубрики

Теория: Редакционный план: темы, рубрики, сроки, ответственные и ожидаемый результат.

Практика: Составление списка рубрик и тем для медиацентра.

Тема 55. Редакционное задание: что должен сделать корреспондент

Теория: Редакционное задание: тема, цель, жанр, источники, объём и срок сдачи.

Практика: Заполнение карточки редакционного задания для выбранной темы.

Тема 56. Редакционная планёрка

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Учебная планёрка: предложить темы, аргументировать выбор, распределить задания и договориться о сроках.

Тема 57. Работа редактора: логика, точность, ясность

Теория: Задачи редактора: проверить логику, факты, понятность, структуру и соответствие жанру.

Практика: Редактирование чужого текста по короткому чек-листу.

Тема 58. Корректорская вычитка: грамотность и единообразие

Теория: Корректорская вычитка: орфография, пунктуация, единообразие имён, дат, сокращений и оформления.

Практика: Корректорская правка готового журналистского текста.

Тема 59. Контент-план медиацентра

Теория: Контент-план как календарь публикаций учебной редакции.

Практика: Составление контент-плана на условную неделю или тематический период.

Тема 60. Подготовка тематического выпуска

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Командная подготовка тематического выпуска: новости, интервью, репортаж или другой материал по общей теме.

Тема 61. Практикум «Редакционный выпуск»

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Промежуточная аттестация: представление редакционного выпуска, самооценка работы команды и обсуждение качества материалов.

Тема 62. Интернет-журналистика: чем отличается публикация в сети

Теория: Особенности интернет-журналистики: оперативность, краткость, гиперссылки, обновляемость, взаимодействие с аудиторией.

Практика: Сравнение одного материала в печатной и сетевой форме.

Тема 63. Текст для сайта и социальной сети

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Адаптация готового журналистского текста для публикации на сайте или в официальной странице медиацентра.

Тема 64. Короткие форматы: пост, подпись, карточка

Теория: Короткие цифровые форматы и их ограничения: пост, подпись, карточка с одним фактом.

Практика: Преобразование одной новости в несколько коротких форматов без потери смысла.

Тема 65. Аудитория: для кого мы пишем

Теория: Понятие целевой аудитории и зависимость подачи от возраста, интересов и контекста читателя.

Практика: Описание аудитории выбранного материала и корректировка подачи под неё.

Тема 66. Комментарии и обратная связь: правила общения

Теория: Правила корректного общения в комментариях, ответы на вопросы и исправление подтверждённых ошибок.

Практика: Разбор ситуаций общения с аудиторией и подготовка нейтральных ответов.

Тема 67. Цифровая безопасность и этика журналиста

Теория: Персональные данные, пароли, публикация сведений о детях, безопасное поведение и ответственность за цифровой след.

Практика: Составление памятки «Безопасная публикация медиацентра».

Тема 68. Фотография как сопровождение журналистского материала

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Практика отбора фотографии как смыслового сопровождения текста: соответствие теме, моменту и фактам.

Тема 69. Подпись к фотографии и отбор иллюстраций

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Подбор иллюстраций к журналистскому тексту и составление точных информативных подписей.

Тема 70. Итоговый журналистский проект: выбор темы и жанра

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Определение темы, жанра, цели, аудитории и источников итогового журналистского материала; получение редакционного задания.

Тема 71. Подготовка и редактирование итогового материала

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Сбор и проверка информации, написание, редакторская и корректорская правка итогового материала.

Тема 72. Презентация итогового выпуска. Итоговая аттестация

Теория: Практико-ориентированное занятие; новый теоретический материал вводится по мере необходимости в ходе выполнения задания.

Практика: Итоговая аттестация: представление индивидуального материала или общего редакционного выпуска, ответы на вопросы и рефлексия.

3. Формы аттестации и оценочные материалы

В программе используются входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Входной контроль проводится на первом занятии в форме беседы, наблюдения и простых диагностических заданий и позволяет определить исходный интерес к журналистике, уровень речевой активности и первоначальные представления о работе с информацией.

Текущий контроль осуществляется в течение всего периода обучения посредством наблюдения и анализа конкретных журналистских работ: заголовков, лидов, новостных заметок, вопросов для интервью, интервью, репортажных фрагментов, заданий по фактчекингу и редакторской правке.

Промежуточная аттестация проводится в форме подготовки и представления редакционного выпуска. Оцениваются точность фактов, соответствие выбранным жанрам, качество текста, распределение редакционных ролей и соблюдение сроков.

Итоговый контроль проводится в форме представления индивидуального журналистского материала или общего итогового выпуска. Учащийся должен показать, как выбрана тема, какие источники использованы, как проверялись факты и как материал был отредактирован перед публикацией.

Оценочные материалы приведены в Приложении 1.

4. Комплекс организационно-педагогических условий

4.1. Материально-техническое обеспечение

– учебный кабинет, соответствующий санитарным и противопожарным требованиям;

– компьютер или ноутбук для подготовки, редактирования и оформления журналистских материалов;

– принтер для подготовки учебных редакционных выпусков и рабочих материалов;

– микрофон для тренировки устной речи и записи комментариев;

– фотоаппарат и цифровая камера для иллюстративного сопровождения журналистских материалов;

– проектор или интерактивная панель для разбора примеров и представления работ;

– бумага, блокноты корреспондента, папки, ручки, маркеры и карточки заданий;

– подборка печатных и электронных журналистских материалов для анализа;

– доступ к сети Интернет для поиска и проверки открытой информации под контролем педагога.

4.2. Кадровое обеспечение

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования, имеющим образование и профессиональную подготовку, соответствующие направленности программы.

4.3. Учебно-методическое обеспечение

№	Тема занятия	Методы и приемы	Методические материалы
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство с программой	беседа, наглядный метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	презентация по теме; карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
2	Что такое журналистика и зачем она нужна	беседа, наглядный метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	презентация по теме; карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
3	Медиацентр как редакция: как рождается журналистский материал	редакционная игра, групповая работа, планирование, взаимопроверка, рефлексия	редакционный план; карточка задания; шаблон контент-плана; чек-лист редактора и

№	Тема занятия	Методы и приемы	Методические материалы
			корректора
4	Профессия журналиста: корреспондент, редактор, ведущий	беседа, наглядный метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	презентация по теме; карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
5	Редакционная команда и распределение ролей	редакционная игра, групповая работа, планирование, взаимопроверка, рефлексия	редакционный план; карточка задания; шаблон контент-плана; чек-лист редактора и корректора
6	Журналистская этика и ответственность за публикацию	беседа, наглядный метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	презентация по теме; карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
7	Факт и мнение: учимся различать	проблемная беседа, анализ кейсов, сравнение источников, практикум, самопроверка	кейсы для проверки; чек-лист фактчекинга; карточки источников; памятка по цитированию
8	Практикум «Один факт — разные мнения»	проблемная беседа, анализ кейсов, сравнение источников, практикум, самопроверка	кейсы для проверки; чек-лист фактчекинга; карточки источников; памятка по цитированию
9	Наблюдательность журналиста: замечаем детали	беседа, наблюдение, анализ примеров, практическая работа, обсуждение	примеры репортажей; маршрутный лист корреспондента; блокнот наблюдений; карточка деталей и цитат
10	Техника речи: дикция, темп, интонация	беседа, наглядный метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	презентация по теме; карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
11	Ясный журналистский язык: пишем	беседа, наглядный	презентация по теме;

№	Тема занятия	Методы и приемы	Методические материалы
	понятно	метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
12	Точность слова: имена, даты, цифры, названия	беседа, наглядный метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	презентация по теме; карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
13	Заголовок: как назвать материал	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое задание, редакторская правка	примеры журналистских текстов; карточки фактов; шаблон структуры материала; редакторский чек-лист
14	Лид: первые строки журналистского текста	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое задание, редакторская правка	примеры журналистских текстов; карточки фактов; шаблон структуры материала; редакторский чек-лист
15	Структура текста: начало, основная часть, завершение	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое задание, редакторская правка	примеры журналистских текстов; карточки фактов; шаблон структуры материала; редакторский чек-лист
16	Практикум «Редактор»: сокращаем и улучшаем текст	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое задание, редакторская правка	примеры журналистских текстов; карточки фактов; шаблон структуры материала; редакторский чек-лист
17	Что такое новость	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое	примеры журналистских текстов; карточки

№	Тема занятия	Методы и приемы	Методические материалы
		задание, редакторская правка	фактов; шаблон структуры материала; редакторский чек-лист
18	Информационный повод: что становится новостью	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое задание, редакторская правка	примеры журналистских текстов; карточки фактов; шаблон структуры материала; редакторский чек-лист
19	Формула 5W+H: собираем главное	беседа, наглядный метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	презентация по теме; карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
20	Источники информации: где журналист берёт сведения	проблемная беседа, анализ кейсов, сравнение источников, практикум, самопроверка	кейсы для проверки; чек-лист фактчекинга; карточки источников; памятка по цитированию
21	Главное и второстепенное в событии	беседа, наглядный метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	презентация по теме; карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
22	Перевёрнутая пирамида: строим новость	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое задание, редакторская правка	примеры журналистских текстов; карточки фактов; шаблон структуры материала; редакторский чек-лист
23	Короткая новостная заметка	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое задание, редакторская правка	примеры журналистских текстов; карточки фактов; шаблон структуры материала; редакторский чек-

№	Тема занятия	Методы и приемы	Методические материалы
			лист
24	Расширенная новость: добавляем детали и цитаты	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое задание, редакторская правка	примеры журналистских текстов; карточки фактов; шаблон структуры материала; редакторский чек-лист
25	Анонс события	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое задание, редакторская правка	примеры журналистских текстов; карточки фактов; шаблон структуры материала; редакторский чек-лист
26	Новостная подборка	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое задание, редакторская правка	примеры журналистских текстов; карточки фактов; шаблон структуры материала; редакторский чек-лист
27	Практикум «Выпуск новостей медиацентра»	редакционная игра, групповая работа, планирование, взаимопроверка, рефлексия	редакционный план; карточка задания; шаблон контент-плана; чек-лист редактора и корректора
28	Интервью как журналистский жанр	объяснение, анализ примеров, парная работа, ролевая практика, рефлексия	карточки вопросов; примеры интервью; чек-лист интервьюера; бланк заметок/расшифровки
29	Выбор героя и подготовка к интервью	объяснение, анализ примеров, парная работа, ролевая практика, рефлексия	карточки вопросов; примеры интервью; чек-лист интервьюера; бланк заметок/расшифровки
30	Открытые и закрытые вопросы	объяснение, анализ примеров, парная работа, ролевая	карточки вопросов; примеры интервью; чек-лист

№	Тема занятия	Методы и приемы	Методические материалы
		практика, рефлексия	интервьюера; бланк заметок/расшифровки
31	Уточняющие вопросы: как продолжить разговор	объяснение, анализ примеров, парная работа, ролевая практика, рефлексия	карточки вопросов; примеры интервью; чек-лист интервьюера; бланк заметок/расшифровки
32	Как слушать собеседника и не перебивать	объяснение, анализ примеров, парная работа, ролевая практика, рефлексия	карточки вопросов; примеры интервью; чек-лист интервьюера; бланк заметок/расшифровки
33	Этические правила интервьюера	объяснение, анализ примеров, парная работа, ролевая практика, рефлексия	карточки вопросов; примеры интервью; чек-лист интервьюера; бланк заметок/расшифровки
34	Расшифровка интервью и работа с цитатами	объяснение, анализ примеров, парная работа, ролевая практика, рефлексия	карточки вопросов; примеры интервью; чек-лист интервьюера; бланк заметок/расшифровки
35	Из разговора в текст: оформляем интервью	объяснение, анализ примеров, парная работа, ролевая практика, рефлексия	карточки вопросов; примеры интервью; чек-лист интервьюера; бланк заметок/расшифровки
36	Практикум «Интервью с героем»	объяснение, анализ примеров, парная работа, ролевая практика, рефлексия	карточки вопросов; примеры интервью; чек-лист интервьюера; бланк заметок/расшифровки
37	Репортаж: как создать эффект присутствия	беседа, наблюдение, анализ примеров, практическая работа, обсуждение	примеры репортажей; маршрутный лист корреспондента; блокнот наблюдений; карточка деталей и

№	Тема занятия	Методы и приемы	Методические материалы
			цитат
38	Подготовка к репортажу: что узнать заранее	беседа, наблюдение, анализ примеров, практическая работа, обсуждение	примеры репортажей; маршрутный лист корреспондента; блокнот наблюдений; карточка деталей и цитат
39	Работа на месте события: наблюдение и заметки	беседа, наблюдение, анализ примеров, практическая работа, обсуждение	примеры репортажей; маршрутный лист корреспондента; блокнот наблюдений; карточка деталей и цитат
40	Деталь в репортаже: что помогает увидеть событие	беседа, наблюдение, анализ примеров, практическая работа, обсуждение	примеры репортажей; маршрутный лист корреспондента; блокнот наблюдений; карточка деталей и цитат
41	Цитаты и комментарии в репортаже	беседа, наблюдение, анализ примеров, практическая работа, обсуждение	примеры репортажей; маршрутный лист корреспондента; блокнот наблюдений; карточка деталей и цитат
42	Репортаж с мероприятия	беседа, наблюдение, анализ примеров, практическая работа, обсуждение	примеры репортажей; маршрутный лист корреспондента; блокнот наблюдений; карточка деталей и цитат
43	Журналистская зарисовка	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое задание, редакторская правка	примеры журналистских текстов; карточки фактов; шаблон структуры

№	Тема занятия	Методы и приемы	Методические материалы
			материала; редакторский чек-лист
44	Очерк о человеке	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое задание, редакторская правка	примеры журналистских текстов; карточки фактов; шаблон структуры материала; редакторский чек-лист
45	Практикум «Одно событие — разные жанры»	беседа, наглядный метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	презентация по теме; карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
46	Что такое фактчекинг	проблемная беседа, анализ кейсов, сравнение источников, практикум, самопроверка	кейсы для проверки; чек-лист фактчекинга; карточки источников; памятка по цитированию
47	Надёжный и ненадёжный источник	проблемная беседа, анализ кейсов, сравнение источников, практикум, самопроверка	кейсы для проверки; чек-лист фактчекинга; карточки источников; памятка по цитированию
48	Проверяем имя, дату, цифру и цитату	проблемная беседа, анализ кейсов, сравнение источников, практикум, самопроверка	кейсы для проверки; чек-лист фактчекинга; карточки источников; памятка по цитированию
49	Как распознать недостоверную информацию	проблемная беседа, анализ кейсов, сравнение источников, практикум, самопроверка	кейсы для проверки; чек-лист фактчекинга; карточки источников; памятка по цитированию
50	Манипулятивный и кликбейтный заголовок	проблемная беседа, анализ кейсов, сравнение источников, практикум,	кейсы для проверки; чек-лист фактчекинга; карточки источников; памятка

№	Тема занятия	Методы и приемы	Методические материалы
		самопроверка	по цитированию
51	Авторство, плагиат и правила цитирования	проблемная беседа, анализ кейсов, сравнение источников, практикум, самопроверка	кейсы для проверки; чек-лист фактчекинга; карточки источников; памятка по цитированию
52	Фото и текст: как не исказить смысл события	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое задание, редакторская правка	примеры журналистских текстов; карточки фактов; шаблон структуры материала; редакторский чек-лист
53	Практикум «Проверяем материал перед публикацией»	проблемная беседа, анализ кейсов, сравнение источников, практикум, самопроверка	кейсы для проверки; чек-лист фактчекинга; карточки источников; памятка по цитированию
54	Редакционное планирование: темы и рубрики	редакционная игра, групповая работа, планирование, взаимопроверка, рефлексия	редакционный план; карточка задания; шаблон контент-плана; чек-лист редактора и корректора
55	Редакционное задание: что должен сделать корреспондент	редакционная игра, групповая работа, планирование, взаимопроверка, рефлексия	редакционный план; карточка задания; шаблон контент-плана; чек-лист редактора и корректора
56	Редакционная планёрка	редакционная игра, групповая работа, планирование, взаимопроверка, рефлексия	редакционный план; карточка задания; шаблон контент-плана; чек-лист редактора и корректора
57	Работа редактора: логика, точность, ясность	беседа, наглядный метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	презентация по теме; карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
58	Корректорская вычитка: грамотность	беседа, наглядный	презентация по теме;

№	Тема занятия	Методы и приемы	Методические материалы
	и единообразие	метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
59	Контент-план медиацентра	редакционная игра, групповая работа, планирование, взаимопроверка, рефлексия	редакционный план; карточка задания; шаблон контент-плана; чек-лист редактора и корректора
60	Подготовка тематического выпуска	редакционная игра, групповая работа, планирование, взаимопроверка, рефлексия	редакционный план; карточка задания; шаблон контент-плана; чек-лист редактора и корректора
61	Практикум «Редакционный выпуск»	редакционная игра, групповая работа, планирование, взаимопроверка, рефлексия	редакционный план; карточка задания; шаблон контент-плана; чек-лист редактора и корректора
62	Интернет-журналистика: чем отличается публикация в сети	беседа, анализ цифровых публикаций, практическая работа, обсуждение, чек-лист	примеры сетевых публикаций; шаблон поста; памятка цифровой безопасности; чек-лист публикации
63	Текст для сайта и социальной сети	объяснение, анализ образцов, работа с текстом, творческое задание, редакторская правка	примеры журналистских текстов; карточки фактов; шаблон структуры материала; редакторский чек-лист
64	Короткие форматы: пост, подпись, карточка	беседа, наглядный метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	презентация по теме; карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
65	Аудитория: для кого мы пишем	беседа, наглядный метод, анализ примеров,	презентация по теме; карточки заданий; примеры

№	Тема занятия	Методы и приемы	Методические материалы
		практическое задание, рефлексия	журналистских материалов; рабочий лист
66	Комментарии и обратная связь: правила общения	беседа, анализ цифровых публикаций, практическая работа, обсуждение, чек-лист	примеры сетевых публикаций; шаблон поста; памятка цифровой безопасности; чек-лист публикации
67	Цифровая безопасность и этика журналиста	беседа, анализ цифровых публикаций, практическая работа, обсуждение, чек-лист	примеры сетевых публикаций; шаблон поста; памятка цифровой безопасности; чек-лист публикации
68	Фотография как сопровождение журналистского материала	анализ примеров, сравнение, практический отбор, работа с подписью, обсуждение	подборка журналистских фотографий; примеры подписей; карточка проверки соответствия фото и текста
69	Подпись к фотографии и отбор иллюстраций	анализ примеров, сравнение, практический отбор, работа с подписью, обсуждение	подборка журналистских фотографий; примеры подписей; карточка проверки соответствия фото и текста
70	Итоговый журналистский проект: выбор темы и жанра	беседа, наглядный метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	презентация по теме; карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
71	Подготовка и редактирование итогового материала	беседа, наглядный метод, анализ примеров, практическое задание, рефлексия	презентация по теме; карточки заданий; примеры журналистских материалов; рабочий лист
72	Презентация итогового выпуска. Итоговая аттестация	редакционная игра, групповая работа, планирование, взаимопроверка, рефлексия	редакционный план; карточка задания; шаблон контент-плана; чек-лист редактора и

№	Тема занятия	Методы и приемы	Методические материалы
			корректора

Список литературы и интернет-ресурсы

Литература для обучающихся:

1. Ильяхов М., Сарычева Л. Пиши, сокращай: Как создавать сильный текст. — 4-е изд. — М.: Альпина Паблишер, 2024.

2. Тулупов В. В. Уроки журналистики: учебное пособие. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2024.

Литература для педагога:

1. Ахмадулин Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для вузов. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2024.

2. Ильченко С. Н. Основы журналистской деятельности: учебник и практикум для вузов. — М.: Юрайт, 2024.

3. Мисонжников Б. Я., Тепляшина А. Н. Введение в профессию: журналистика: учебное пособие для среднего профессионального образования. — 3-е изд., доп. — М.: Юрайт, 2024.

Интернет-ресурсы:

1. Школа юного журналиста факультета журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова : [сайт]. — URL: https://www.journ.msu.ru/about/uchebno-metodicheskiy-tsentr-mediaobrazovaniya/shkola-yunogo-zhurnalista.php

2. Образовательный проект «Маленькая редакция» факультета журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова : [сайт]. — URL: https://www.journ.msu.ru/about/special_project/24940/

3. Школьный пресс-центр : Центр развития школьной журналистики : [сайт]. — URL: https://schoolpresscenter.ru/

4. Медиаобразование в школе : учебно-методическое пособие / факультет журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова. — Москва, 2013. — URL: https://www.journ.msu.ru/about/uchebno-metodicheskiy-tsentr-mediaobrazovaniya/issledovatelskie-i-izdatelskie-proekty.php

5. Лукина, М. М. Издаем школьную газету : мастер-класс для журналистов / М. М. Лукина. — Москва : МедиаМир, 2023. — URL: https://www.journ.msu.ru/about/uchebno-metodicheskiy-tsentr-mediaobrazovaniya/issledovatelskie-i-izdatelskie-proekty.php

6. Лукина, М. М. Откуда берутся новости : мастер-класс для журналистов / М. М. Лукина. — Москва : МедиаМир, 2023. — URL: https://www.journ.msu.ru/about/uchebno-metodicheskiy-tsentr-mediaobrazovaniya/issledovatelskie-i-izdatelskie-proekty.php

Приложение 1

Оценочные материалы

Карта оценки освоения программы «Медиацентр»

№	Показатель	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1	Основы журналистики и профессиональная этика	затрудняется объяснить основные понятия и правила	понимает основные понятия, применяет правила с подсказкой	уверенно использует основные понятия и соблюдает правила журналистской этики
2	Работа с информацией и источниками	принимает сведения без проверки, нуждается в постоянной помощи	по алгоритму находит источник и проверяет отдельные факты	самостоятельно сопоставляет источники и проверяет основные факты
3	Журналистский текст	затрудняется выстроить связный материал	создаёт материал по образцу, допускает отдельные неточности	самостоятельно строит понятный материал, подбирает заголовок и лид
4	Интервью и репортаж	затрудняется составлять вопросы и фиксировать наблюдения	выполняет интервью и репортажные задания с поддержкой педагога	самостоятельно готовит вопросы, проводит интервью и использует детали и цитаты
5	Редактирование и фактчекинг	редко замечает ошибки и неточности	по чек-листу исправляет основные ошибки	самостоятельно проверяет факты и редактирует текст
6	Редакционная работа и итоговый результат	выполняет отдельные действия только с помощью	выполняет порученную роль и представляет завершенный материал	ответственно работает в редакции и уверенно представляет готовый материал

Приложение 2

Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
физкультурно-спортивной направленности «Медиацентр»
на 2026 – 2027 учебный год

№	Фактическая дата и время проведения занятия			Плановая дата и время проведения занятия			Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
	1гр.	2 гр.	3 гр.	1гр.	2 гр.	3 гр.					
1				**23.10.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**20.10.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**21.10.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство с программой	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Беседа, входная диагностика
2				**26.10.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**23.10.2026** 16:20-17:05 17:15-18:00	**22.10.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Что такое журналистика и зачем она нужна	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
3				**30.10.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**27.10.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**28.10.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Медиацентр как редакция: как рождается журналистский материал	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание

4				**2.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**30.10.2026** 16:20-17:05 17:15-18:00	**29.10.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Профессия журналиста: корреспондент, редактор, ведущий	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
5				**6.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**03.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**05.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Редакционная команда и распределение ролей	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
6				**9.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**06.11.2026** 16:20-17:05 17:15-18:00	**11.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Журналистская этика и ответственность за публикацию. Факт и мнение: учимся различать	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
7				**13.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**10.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**12.11.2026**14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие	2	Практикум «Один факт — разные мнения»	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Практическая работа
8				**16.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**13.11.2026** 16:20-17:05 17:15-18:00	**18.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Наблюдательность журналиста: замечаем детали	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыке	Наблюдение, практическое задание

										ль»	
9				**20.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**17.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**19.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Техника речи: дикция, темп, интонация. Ясный журналистский язык: пишем понятно	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
10				**23.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**20.11.2026** 16:20-17:05 17:15-18:00	**25.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Точность слова: имена, даты, цифры, названия	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
11				**27.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**24.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**26.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Заголовок: как назвать материал	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Творческая работа
12				**30.11.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**27.11.2026** 16:20-17:05 17:15-18:00	**02.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Лид: первые строки журналистского текста	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Творческая работа
13				**4.12.2026** 14:30-15:15	**01.12.2026** 14:30-15:15	**03.12.2026** 14:30-15:15	Комбинированное занятие	2	Структура текста: начало, основная часть, завершение	МБОУ «СОШ №3	Творческая работа

				15:25-16:10	15:25-16:10	15:25-16:10				с.Бердыкель»	
14				**7.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**04.12.2026** 16:20-17:05 17:15-18:00	**09.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие	2	Практикум «Редактор»: сокращаем и улучшаем текст	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Практическая работа
15				**11.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**08.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**10.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Что такое новость	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Творческая работа
16				**14.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**11.12.2026** 16:20-17:05 17:15-18:00	**16.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Информационный повод: что становится новостью	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Творческая работа
17				**18.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**15.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**17.12.202** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Формула 5W+H: собираем главное	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
18				**21.12.2026** 14:30-15:15	**18.12.2026** 16:20-17:05	**23.12.2026**	Комбинированное	2	Источники информации: где журналист	МБОУ «СОШ №3	Карточка / практи

				15:25-16:10	17:15-18:00	14:30-15:15 15:25-16:10	занятие		берёт сведения. Главное и второстепенное в событии	с.Бердыкель»	ческое задание
19				**25.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**22.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**24.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Перевёрнутая пирамида: строим новость	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Творческая работа
20				**28.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	**25.12.2026** 16:20-17:05 17:15-18:00	**30.12.2026** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Короткая новостная заметка	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Творческая работа
21				**01.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**29.12.2026** 13:05-13:50 14:00-14:45	**06.01.2027** 13:05-13:50 14:00-14:45	Комбинированное занятие	2	Расширенная новость: добавляем детали и цитаты	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Творческая работа
22				**04.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**01.01.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**07.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Анонс события. Новостная подборка	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Творческая работа

23				**08.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**08.01.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**13.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие / представление результата	2	Практикум «Выпуск новостей медиацентра»	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Редакционный выпуск
24				**11.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**12.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**14.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Интервью как журналистский жанр	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Практическое задание
25				**15.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**15.01.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**20.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Выбор героя и подготовка к интервью	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Практическое задание
26				**18.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**19.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**21.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Открытые и закрытые вопросы. Уточняющие вопросы: как продолжить разговор	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
27				**22.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**22.01.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**27.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Как слушать собеседника и не перебивать	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание

28				**25.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**26.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**28.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Этические правила интервьюера	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Практическое задание
29				**29.01.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**29.01.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**03.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Расшифровка интервью и работа с цитатами	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Практическое задание
30				**01.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**02.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**04.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие	2	Из разговора в текст: оформляем интервью	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Практическая работа
31				**05.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**05.02.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**10.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие / интервью	2	Практикум «Интервью с героем»	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Готовое интервью
32				**08.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**09.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**11.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Репортаж: как создать эффект присутствия	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание

33				**12.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**12.02.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**17.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Подготовка к репортажу: что узнать заранее	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
34				**15.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**16.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**18.02.2027** 13:05-13:50 14:00-14:45	Комбинированное занятие	2	Работа на месте события: наблюдение и заметки. Деталь в репортаже: что помогает увидеть событие. Цитаты и комментарии в репортаже	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
35				**19.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**19.02.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**24.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие / репортаж	2	Репортаж с мероприятия	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Репортаж
36				**26.02.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**26.02.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**25.02.2027** 14:30-15:15	Комбинированное занятие	2	Журналистская зарисовка. Очерк о человеке.	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Творческая работа

						15:25-16:10					
37				**01.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**02.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**03.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие	2	Практикум «Одно событие — разные жанры»	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Практическая работа
38				**05.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**05.03.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**04.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Что такое фактчекинг. Надёжный и ненадёжный источник. Проверяем имя, дату, цифру и цитату	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Карточка / практическое задание
39				**08.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**08.03.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**10.03.2027** 13:05-13:50 14:00-14:45	Комбинированное занятие	2	Как распознать недостоверную информацию	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
40				**12.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**12.03.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**11.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Манипулятивный и кликбейтный заголовок	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Творческая работа
41				**15.03.2027** 14:30-15:15	**16.03.2027** 14:30-15:15	**17.03.2027**	Комбинированное	2	Авторство, плагиат и правила	МБОУ «СОШ №3	Карточка / практи

				15:25-16:10	15:25-16:10	14:30-15:15 15:25-16:10	занятие		цитирования	с.Бердыкель»	ческое задание
42				**19.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**19.03.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**18.03.2027** 13:05-13:50 14:00-14:45	Комбинированное занятие	2	Фото и текст: как не исказить смысл события	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Творческая работа
43				**22.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**23.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**24.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие	2	Практикум «Проверяем материал перед публикацией»	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Практикум фактчекинга
44				**26.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**26.03.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**25.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Редакционное планирование: темы и рубрики	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
45				**29.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**30.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**31.03.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Редакционное задание: что должен сделать корреспондент	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
46				**02.04.2027**	**02.04.2027**	**01.04.2027**	Практическое занятие	2	Редакционная планёрка	МБОУ «СОШ	Практическая работа

				14:30-15:15 15:25-16:10	16:20-17:05 17:15-18:00	14:30-15:15 15:25-16:10				№3 с.Бердыкель»	
47				**05.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**06.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**07.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Работа редактора: логика, точность, ясность	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
48				**09.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**09.04.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**08.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Корректорская вычитка: грамотность и единообразие	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
49				**12.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**13.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**14.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Контент-план медиацентра	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
50				**16.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**16.03.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**15.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие	2	Подготовка тематического выпуска	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Практическая работа

51				**19.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**20.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**21.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие / представление результата	2	Практикум «Редакционный выпуск»	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Промежуточная аттестация
52				**23.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**23.04.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**22.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Интернет-журналистика: чем отличается публикация в сети	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
53				**26.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**27.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**28.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие	2	Текст для сайта и социальной сети	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Практическая работа
54				**30.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**30.04.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**29.04.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Короткие форматы: пост, подпись, карточка	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
55				**03.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**04.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**05.05.2027** 14:30-15:15	Комбинированное занятие	2	Аудитория: для кого мы пишем	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыке	Наблюдение, практическое задани

						15:25-16:10				ль»	е
56				**07.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**07.05.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**06.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Комментарии и обратная связь: правила общения	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Наблюдение, практическое задание
57				**10.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**11.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**12.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Комбинированное занятие	2	Цифровая безопасность и этика журналиста	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Карточка / практическое задание
58				**14.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**14.05.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**13.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие	2	Фотография как сопровождение журналистского материала	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Практическая работа
59				**17.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**17.05.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**19.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие	2	Подпись к фотографии и отбор иллюстраций	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Практическая работа
60				**21.05.2027** 14:30-15:15	**21.05.2027** 16:20-17:05	**20.05.2027** 14:30-15:15	Практическое занятие	2	Итоговый журналистский проект: выбор темы и жанра	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыке	Практическая работа

				15:25-16:10	17:15-18:00	15:25-16:10				ль»	
61				**24.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**25.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**26.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие	2	Подготовка и редактирование итогового материала	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Практическая работа
62				**28.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	**28.05.2027** 16:20-17:05 17:15-18:00	**27.05.2027** 14:30-15:15 15:25-16:10	Практическое занятие / представление результата	2	Презентация итогового выпуска. Итоговая аттестация	МБОУ «СОШ №3 с.Бердыкель»	Итоговая аттестация