

МУ «Департамент образования г.Аргун»  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования.  
«Центр детско-юношеского туризма и краеведения г.Аргуна»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «28» 08 2023 г.  
Протокол № 1



Утверждаю  
Директор МБУ ДО «ЦДЮТ и К  
г.Аргуна»  
Н.М.Кураев  
«28» 08 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Литературное краеведение»

Уровень программы: стартовый

Возрастная обучающихся: 11-14 лет  
Срок реализации: 72 ч.

Составитель:  
Межидова Жарадат Рамзановна,  
педагог дополнительного образования

г. Аргун 2023 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБУ ДО «Центр детско-юношеского туризма и краеведения и К г.Аргуна»

---

(наименование образовательной организации).

Экспертное заключение (рецензия) № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Эксперт Дудуева Д.Т. методист

## **Содержание**

### **Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

- 1.1. Нормативна база.
- 1.2. Направленность
- 1.3. Уровень освоения программы
- 1.4. Актуальность программы
- 1.5. Отличительные особенности программы
- 1.6. Категория учащихся.
- 1.7. Сроки реализации и объем программы. «Литературный краевед»
- 1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.
- 1.9. Цель программы
- 1.10. Планируемые результаты освоения программы.

### **Раздел 2. Содержание программы.**

- 2.1. Учебный план
- 2.2. Содержание учебного плана программы

### **3. Форма аттестации и оценочные материалы**

### **4.Комплекс организационно-педагогических условий**

- 4.1 Материально-техническое обеспечение программы
- 4.2. Кадровое обеспечение программы
- 4.3. Учебно-методическое обеспечение программы.

### **Список литературы.**

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

### **1.1. Нормативна база.**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в частях, не противоречащих действующему законодательству);
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

### **1.2. Направленность**

Направленность – художественная.

Программа направлена на освоение специальных знаний о литературном материале и способах работы с ними, обеспечивает формирование устойчивых навыков и самостоятельности анализа художественного текста, выявление художественных особенностей произведений писателей родного края.

**1.3. Уровень освоения программы - стартовый** в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)

Министерства образования и науки РФ (письмо от 18 ноября 2015 г. № 09-3242).

**1.4. Актуальность программы** обусловлена запросом со стороны детей и родителей.

Занятие краеведением открывает большие возможности для проявления творческих способностей воспитанников. Знакомство с жизнью, бытом, природой и культурой отчего края способствует нравственно-эстетическому воспитанию детей, становлению их гражданственности, формированию патриотических убеждений, активной жизненной позиции гражданина. На занятиях обучающиеся приобретают новые знания об окружающем мире, знакомятся с героическими делами современников, приобщаются к культуре умственного труда, что способствует формированию характера и воспитанию гражданских чувств воспитанников.

#### **1.5. Отличительные особенности программы**

Настоящая дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Литературное краеведение» является модифицированной, она составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ярославская сторонка, Ярославская земля» (автор - Лагунёнок М.Е., зам. директора по УВР гоу до яо ЦДЮТурЭк).

**Отличительная особенность этой программы** определяется тем, что она охватывает круг первоначальных знаний и навыков. Предполагает максимальную результативность в знаниях истории родного края, биографии писателей и литературные произведения, связанные с Чеченской республикой.

**1.6. Цель программы:** создание условий для духовно-нравственного воспитания обучающихся, развития их творческого потенциала и познавательной активности через включение в литературное краеведение.

**Задачи:**

**обучающие:**

- познакомить обучающихся с историей родного края, творчеством писателей, жизнь и произведения которые связаны с Чечней;
- научить работать с различными источниками информации;
- способствовать формированию навыков литературоведческого исследования;

- научить выполнять, оформлять учебное исследование и представлять его результаты в различных формах;

**воспитывающие:**

- содействовать воспитанию чувства патриотизма, духовно-нравственных качеств личности, сопричастности к судьбе родного края;
- воспитывать ответственность, настойчивость, целеустремленность в достижении цели деятельности,
- способствовать формированию умения работать в команде.
- воспитать уважение к родному языку, бережное отношение к слову на основе практической деятельности.

**развивающие:**

- способствовать формированию устойчивого интереса к чтению, развитию устной и письменной речи обучающихся;
- способствовать развитию критического мышления и исследовательской культуры;
- содействовать развитию эмоционально-чувственной сферы.
- результативность в олимпиадах, конкурсах различного уровня

**1.7. Категория учащихся.**

Программа ориентирована на дополнительное образование детей возраста 11-14 лет.

**1.8. Сроки реализации и объем программы. «Литературный краевед»**

Срок реализации программы – полгода. Объем программы – 72 часа,

**1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.**

Занятия проводятся в разновозрастной группе. Численный состав группы – 10-12 человек.

Формы организации образовательной деятельности – групповые, индивидуальные.

Виды занятий: теоретические и практические занятия.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий – 40 минут, перерыв 10 минут.

### **1.10. Планируемые результаты освоения программы.**

В результате освоения образовательной программы учащиеся должны освоить профессиональные личностные и межличностные компетенции.

#### **Предметные результаты освоения:**

В результате освоения программы, обучающиеся будут уметь:

- подготовить доклад, сообщение, эссе об авторе и его произведении;
- выразительно читать произведения или их фрагменты, в том числе выученные наизусть;
- проводить литературоведческое исследование, оформлять его и представлять результаты в различных формах.

Обучающиеся будут знать:

- правила поведения в музеях, заповедниках, в общественных местах;
- роль и значение литературного краеведения;
- художественное своеобразие фольклора;
- сведения о семейных традициях, о своей родословной;
- достопримечательности (ведущие музеи, исторические и памятные места) родного края;
- информацию о жизни и деятельности выдающихся людей (деятелей культуры, писателей) Чеченской республики;

#### **Метапредметные:**

у обучающихся будут сформированы:

- устойчивый интерес к чтению;
- критическое мышление;
- навыки исследовательской работы.

#### **Личностные:**

У учащихся будут сформированы:

- чувство патриотизма, сопричастности к судьбе родного края;
- ответственность, настойчивость, целеустремленность в достижении цели;
- уважение к родному языку.

## Раздел 2. Содержание программы.

### 2.1. Учебный план

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации
		всего	теори я	практи ка	
1	Введение в литературное краеведение.	2	2		Входная диагностика
2	Первые представления о Чеченском крае в легендах и сказаниях народов Кавказа. Образы и символы.	6	4	2	Тематический контроль Оценка навыков
3	Библиотечный урок. Посещение выставки - экскурсии по экспозиции «Кавказ»	6	2	4	Тематический контроль Оценка навыков
4	Сказки народов Кавказа. Символичность. Образность. Связь с природой	4	2	2	Тематический контроль Оценка навыков
5	Образы национальной культуры коренных народов Чечни в живописи художников республики.	4	2	2	Тематический контроль Оценка навыков
6	Современная сказка в прозе чеченских писателей.	4	2	2	Тематический контроль Оценка навыков
7	Краеведческий квест.	4	2	2	Тематический контроль Оценка навыков
8	Интерактивная экскурсия в национальный музей. Зарождение литературы в Чеченской Республике.	4	2	2	Тематический контроль Оценка навыков
9	Первые летописи и бытовые сказания земли родного края. героико-эпические (илли): (Пословицы, поговорки, загадки).	4	2	2	Тематический контроль Оценка навыков

<b>10</b>	«Край мой - Чечня». Сюжет, Жанр. Особенности повествования. (пьесы, стихи, песни).	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Тематический контроль Оценка навыков
<b>11</b>	Понятия «народное творчество», «фольклор», «традиция».	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Тематический контроль Оценка навыков
<b>12</b>	Составление таблицы (карты) основных жанров народной поэзии.	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Тематический контроль Оценка навыков
<b>13</b>	Пребывание поэта: Пушкин А.С. на Кавказе	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Тематический контроль Оценка навыков
<b>14</b>	Знакомство с литературным произведением: Пушкина А.С. – «Кавказский пленник».	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Тематический контроль Оценка навыков
<b>15</b>	Пребывание поэта: Лермонтов М.Ю., Маяковский В.М..	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Тематический контроль Оценка навыков
<b>16</b>	Знакомство с литературным произведением: Лермонтова М.Ю. «Мцыри».	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Тематический контроль Оценка навыков
<b>17</b>	Образ Чечни в произведениях известных писателей.	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Тематический контроль Оценка навыков
<b>18</b>	Современные писатели-краеведы: жизнь и творчество.	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Тематический контроль Оценка навыков
<b>19</b>	Итоговое занятие. Викторина.	<b>2</b>		<b>2</b>	Викторина
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	

## **2.2. Содержание учебного плана программы**

**Тема: 1.** Введение в литературное краеведение. Инструктаж по ТБ.

**Теория:** Изучение литературного наследия родного края, развитие литературного творчества обучающихся. Значение литературы. Литература – один из важнейших элементов культуры. В чём состоит задача литературного краеведения. Узнать какой вклад внесли российские писатели в самосознание народа. Инструкция по технике безопасности.

**Тема: 2.** Пребывание писателей, художников, композиторов, артистов и других деятелей культуры в нашем крае. Памятные места, связанные с ними. Обстоятельства их пребывания здесь. Влияние указанных деятелей культуры на общественную и культурную жизнь края. Потомки писателей и других деятелей культуры. Местные жители, с которыми они были связаны (или потомки этих жителей).

**Практика:** Знакомство с литературно – памятными местами города (района, края). Составление картотеки писателей и других деятелей культуры, связанных с местным краем.

**Тема: 3.** Библиотечный урок.

Посещение выставки - экскурсии по экспозиции «Кавказ»

Экскурсия по материалам школьного музея

**Тема: 4.** Сказки народов Кавказа. Символичность. Образность. Связь с природой

**Теория:** Формирование навыков чтения, приобщение к культуре и истории родного края.

**Практика:** Разработка темы чтения " Легенды, сказки Кавказа»

**Тема: 5. Образы национальной культуры коренных народов Чечни в живописи художников республики.**

**Теория:** Язык, традиции и обычаи чеченского народа.

**Практика:** Сформирование у учащихся представление об основных элементах чеченской культуры.

**Тема: 6.** Развитие коммуникативных умений, речемыслительных умений и расширение кругозора учащихся.

**Практика:** Аналитическое чтение стихотворений поэта из сборника

**Тема: 7. Краеведческий квест.**

**Теория:** В процессе игры решаются задачи патриотического и гражданского воспитания посредством включения обучающихся в активную исследовательскую деятельность по изучению истории родного села.

**Практика:** Квест-игра «По улицам села родного»

**Тема: 8.** Интерактивная экскурсия в национальный музей.

Зарождение литературы в Чеченской Республике.

**Практика:** Экскурсия по музеям Чеченской Республики. ... История Национального музея Чеченской Республики. ...

**Тема: 9. Первые летописи и бытовые сказания земли родного края. героико-эпические (илли): (Пословицы, поговорки, загадки).**

**Теория:** Илли — героико-эпические песни чеченцев и ингушей. Наибольшее развитие жанр получил в XV-XIX веках. Одной из стилевых особенностей илли является приуроченность песенных событий к определённому времени года, суток, что делает их сюжеты более достоверными для слушателей. Главным героем илли обычно является кьонах-кIант (молодец) — собирательный образ, обладающий качествами идеального мужчины. Он храбр, честен, знает и соблюдает горский этикет, хороший воин, равнодушен к славе и почестям, всегда вступает за слабых и готов дать мудрый совет.

**Тема: 10.** «Край мой - Чечня». Сюжет, Жанр. Особенности повествования. (пьесы, стихи, песни).

**Практика:** Практические занятия. – 6 ч. Прослушивание (просмотр) произведений народного творчества (аудио-видеозаписи, иллюстрированные альбомы и т.д.). Определение фольклорных произведений по их общим признакам. Составление таблицы (карты) основных жанров народной поэзии. Игра-викторина «Край мой Чечня». Игровая программа «Путешествие в Чудесную страну Фольклор»

**Тема: 11.** Понятия «народное творчество», «фольклор», «традиция».

**Теория:** Фольклор, его место и роль в жизни народа. Социальная природа фольклора как устного народного творчества. Прогрессивные идеалы народа как основа идейной сущности фольклора. Выражение в фольклоре народных воззрений на природу, общество, человека. Оценка в произведениях фольклора исторических событий, явлений общественной жизни, семейных отношений и духовной деятельности человека. Первые собиратели фольклора, их труды.

**Практика:** Запись кружковцами по памяти известных им пословиц, поговорок, загадок, скороговорок, сказок, народных песен и т.д. Знакомства с

произведениями фольклора (исторические песни, былины, народные сказки, героический эпос, песни, сказы, частушки и др.).

**Тема: 12. Составление таблицы (карты) основных жанров народной поэзии.**

**Теория:** Определение жанра (мифология, героический эпос, сказки).

Определение пословицы как жанра народно-поэтического творчества.

Волшебные сказки, сказки о животных, бытовые сказки: (легенды, сказания, предания, песни). Обрядовые, трудовые, лирические, колыбельные, героико-эпические (илли): (Пословицы, поговорки, загадки). Религиозный фольклор (хадисы, сказания, песни, назмы) Творчество жухургов и тюлликов (пьесы, стихи, песни) Загадки. Происхождение и история развития этого жанра; Детский фольклор (песенки, считалки, скороговорки, загадки) Жанры устного народного творчества. Методика описания устного народного творчества.

**Практика:** Реферат: «Определение чеченских жанров». Доклад о чеченском мифе: «О том, как произошло солнце, луна и звезды». Миф о золотом руне. Встреча с коллективами, занимающимися сохранением фольклорного наследия края. Конкурс на тему: «Кто больше знает...» ( поговорки и пословицы на разные темы о труде, дружбе и т.д. ). Национальные ансамбли, народные коллективы, чеченская культура и др., Описание данных объектов для летописи краеведения.

**Тема: 13. Пребывание поэта: Пушкин А.С. на Кавказе**

**Теория:** Тема Кавказа в творчестве А.С. Пушкина. Творческая эссе. Пушкин и Кавказ. Что связывает великого поэта с глухой и далекой российской провинцией? Что искал и что нашел он в краю суровой и дикой природы, «где люди вольны, как орлы»?

**Тема: 14. Знакомство с литературным произведением: Пушкина А.С. – «Кавказский пленник».**

**Теория:** Краткий и полный анализ

поэмы А.С. Пушкина «Кавказский пленник»: тема, проблема, идейно-эмоциональная оценка, основные герои, конфликт произведения. ... Год написания и публикации — Произведение было написано в 1820-1821 гг., Кавказский пленник Пушкин А.С. — читательский дневник.

Краткое содержание поэмы «Кавказский пленник» Пушкина.

**Тема: 15. Пребывание поэта: Лермонтов М.Ю., Маяковский В.М..**

**Теория:** Кавказ в жизни и творчестве Лермонтова Маяковский В.М., не просто сыграл большую роль, но и стал основополагающей темой, которая

проходит через всю судьбу поэта. Интерес к влиянию Кавказа на творчество поэта вызван несколькими причинами.

**Тема: 16. Знакомство с литературным произведением: Лермонтова М.Ю. «Мцыри».**

**Теория:** «Мцыри» романтическая поэма М. Ю. Лермонтова, написанная в 1839 году и опубликованная (с цензурными пропусками) в 1840 году в единственном прижизненном издании поэта — сборнике «Стихотворения М. Лермонтова». Она относится к поздним кавказским поэмам Лермонтова и считается одним из последних классических образцов русской романтической поэзии.

**Тема: 17. Образ Чечни в произведениях известных писателей.**

**Теория:** Пребывание писателей, художников, композиторов, артистов и других деятелей культуры в нашем крае. Памятные места, связанные с ними. Обстоятельства их пребывания здесь. Влияние указанных деятелей культуры на общественную и культурную жизнь края. Потомки писателей и других деятелей культуры. Местные жители, с которыми они были связаны (или потомки этих жителей). Практические занятия. Знакомство с литературно – памятными местами города (района, края). Составление картотеки писателей и других деятелей культуры, связанных с местным краем

**Тема: 18. Современные писатели-краеведы: жизнь и творчество.**

**Теория:** Сказатели, авторы и исполнители песен, семейные певческие, инструментальные и танцевальные ансамбли; мастера по поделке музыкальных инструментов; резчики по дереву и кости; художники по керамике др. Творческая самобытность, исполнительские манеры народных умельцев; традиции их мастерства, влияние жизни и природы родного края на их творчество.

**Практика:** сборание сведений о сказителях и народных умельцах родного края. Встречи с ними. Запись произведений устного народного творчества. Собираание образцов художественного народного творчества.

**Тема: 19. Итоговое занятие. Викторина.**

**Практика:** Подведение итогов обучения. Показ отчетной постановки по мотивам сказки Чеченского народа. Викторина.

### **3. Форма аттестации и оценочные материалы**

**Виды контроля:**

- входной: опрос во время занятия.
- текущий: отслеживание включения учащихся в учебный процесс.
- промежуточный: тестирование по пройденному материалу, квест.
- итоговый: викторина.

#### **Методы:**

- использование полученных знаний;
- оценка тестирования;
- участие обучающихся в олимпиадах, фестивалях и конкурсах;
- участие в мероприятиях различного уровня (активность, творческий подход).

#### **Формы:**

- опрос;
- беседа;
- тестирование;
- проекты, квесты, выставки.

#### ***Единая форма и критерии оценки учебных результатов программы:***

- 0-49% – «неудовлетворительно»;
- 50-65% - «удовлетворительно»;
- 66-85% -«хорошо»;
- 86-100% -«отлично».

### **4.Комплекс организационно-педагогических условий**

#### **4.1 Материально-техническое обеспечение программы**

##### **Оборудование:**

- персональный компьютер или ноутбук с предустановленным лицензионным программным обеспечением, включающим операционную систему Windows, офисный пакет приложений Microsoft Office;
- интерактивная доска.

#### **4.2. Кадровое обеспечение программы**

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности

дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

#### 4.3. Учебно-методическое обеспечение программы.

№ п/п	Название раздела	Формы занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение.	Формы подведения итогов
1.	Введение в литературное краеведение.	Теоретическое	Наглядные, словесные, практические	Презентация по теме наглядные пособия иллюстрации,	Анализ восприятия материала. Тематический контроль
2.	Первые представления о Чеченском крае в легендах и сказаниях народов Кавказа. Образы и символы.	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Учебное пособие, тематический материал наглядные пособия иллюстрации.	Оценка навыков. Тематический контроль
3.	Библиотечный урок. Посещение выставки - экскурсии по экспозиции «Кавказ»	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Учебное пособие, тематический материал наглядные пособия иллюстрации.	Оценка навыков. Тематический контроль
4.	Сказки народов Кавказа. Символичность. Образность. Связь с природой	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Учебное пособие, тематический материал наглядные пособия иллюстрации.	Оценка навыков. Тематический контроль
5.	Образы национальной культуры коренных народов Чечни в живописи	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Учебное пособие, тематический материал наглядные пособия иллюстрации.	Оценка навыков. Тематический контроль

	художников республики.				
6.	Современная сказка в прозе чеченских писателей.	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практически	Учебное пособие, тематический материал наглядные пособия иллюстрации.	Оценка навыков. Тематический контроль
7.	Краеведческий квест.	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практически	Учебное пособие, тематический материал наглядные пособия иллюстрации.	Занятие квест. Тематический контроль
8.	Интерактивная экскурсия в национальный музей. Зарождение литературы в Чеченской Республике.	Комбинированное занятие, занятие - визуализация.	Наглядные, словесные, практически	Учебное пособие, тематический материал наглядные пособия иллюстрации.	Презентация, квест
9.	Первые летописи и бытовые сказания земли родного края. героико-эпические (или): (Пословицы, поговорки, загадки).	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практически	Учебное пособие, тематический материал наглядные пособия иллюстрации.	Наблюдение Тематический контроль
10.	«Край мой - Чечня». Сюжет, Жанр. Особенности повествования. (пьесы, стихи, песни).	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практически	Учебное пособие, тематический материал наглядные пособия иллюстрации.	Проектная работа

<b>11.</b>	Понятия «народное творчество», «фольклор», «традиция».	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практически	Учебное пособие, тематический материал наглядные пособия иллюстрации.	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>12.</b>	Составление таблицы (карты) основных жанров народной поэзии.	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практически	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>13.</b>	Пребывание поэта: Пушкин А.С. на Кавказе	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практически	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>14.</b>	Знакомство с литературным произведением: Пушкина А.С. – «Кавказский пленник».	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практически	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>15.</b>	Пребывание поэта: Лермонтов М.Ю., Маяковский В.М..	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практически	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>16.</b>	Знакомство с литературным произведением: Лермонтова М.Ю. «Мцыри».	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практически	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>17.</b>	Образ Чечни в произведениях известных писателей.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практически	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль

<b>18.</b>	Современные писатели-краеведы: жизнь и творчество.	Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>19.</b>	Итоговое занятие. Викторина.	Групповая. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические	Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия.	Викторина

**Список литературы.****Список литературы для педагога**

1. Бараков В.Н. Слово предела нет: Литературоведение. Критика. Публицистика. : Изд. Центр ВИРО, 2005;
2. Классика на уроках литературы: сборник статей и материалов, 2011;
3. Классика на школьном уроке литературы, 2005.;
4. Журналы «Орга», « Вайнах», «Нана», « Вестник».
5. «Воспитание детей у чеченцев: обычаи и традиции» З. И. Хазбулатова 2007 г
6. Чеченская народная поэзия 19-20 вв. 2005г.

**Литература для обучающихся**

1. «Словарь юного туриста-краеведа» - Ю.С. Константинов 2014г.
2. Программы для ДОД – Болотов С.Б. – 2002г.
3. Журнал «Радуга».
4. Журнал « Детская школьная Академия».
5. Журнал « Детская энциклопедия».

**Интернет ресурсы**

<https://bookitut.ru/Chechency.123.html>

<https://urok95.ru/2020/01/03/литература-чеченской-республики/>

<http://www.checheninfo.ru/19268-kratkaya-istoriya-chechenskoy-literatury.html>

<https://pandia.ru/text/77/358/70079-2.php>

### Календарный учебный график

№ п/п	Фактически дата и время проведения занятия	Плановая дата и время проведения занятия	Форма занятий	Кол-во часов	Тема заняти й	Мес то пров еден ия	Форма контроля	Место проведен ия	Форма контроля
	I-II гр	III-IV гр	I-II гр	III-IV гр					
1.			04.09.23	06.09.23	Комб.	2	Введение в литературное краеведение.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Анализ восприяти я материала. Тематичес кий контроль
2.			05.09.23	07.09.23	Комб.	2	Первые представления о Чеченском крае в легендах и сказаниях народов Кавказа. Образы и символы.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематичес кий контроль
3.			11.09.23	13.09.23	Комб.	2	Первые представления о	МБУ ДО «ЦДЮТ и	Оценка навыков.

							Чеченском крае в легендах и сказаниях народов Кавказа. Образы и символы.	К г.Аргуна»	Тематический контроль
4.			12.09.23	14.09.23	Комб.	2	Библиотечный урок. Посещение выставки - экскурсии по экспозиции «Кавказ»	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль
5.			18.09.23	20.09.23	Комб.	2	Библиотечный урок. Посещение выставки - экскурсии по экспозиции «Кавказ»	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль
6.			19.09.23	21.09.23	Комб.	2	Сказки народов Кавказа. Символичность. Образность. Связь с природой	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль
7.			25.09.23	27.09.23	Комб.	2	Сказки народов Кавказа. Символичность. Образность. Связь с природой	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль

									контроль
<b>8.</b>			26.09.23	28.09.23	Комб.	2	Образы национальной культуры коренных народов Чечни в живописи художников республики.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>9.</b>			02.10.23	04.10.23	Комб.	2	Образы национальной культуры коренных народов Чечни в живописи художников республики.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>10.</b>			03.10.23	05.10.23	Комб.	2	Современная сказка в прозе чеченских писателей.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>11.</b>			09.10.23	11.10.23	Комб.	2	Современная сказка в прозе чеченских писателей.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический

									контроль
12.			10.10.23	12.10.23	Комб.	2	Краеведческий квест. Подведение итогов.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Занятие квест. Тематический контроль
13.			16.10.23	18.10.23	Комб.	2	Краеведческий квест. Подведение итогов.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Занятие квест. Тематический контроль
14.			17.10.23	19.10.23	Комб.	2	Интерактивная экскурсия в национальный музей. Зарождение литературы в Чеченской Республике.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Презентация, квест
15.			23.10.23	25.10.23	Комб.	2	Интерактивная экскурсия в национальный музей. Зарождение	МБУ ДО «ЦДЮТ и К	Наблюдение Тематический

							литературы в Чеченской Республике	г.Аргун»	контроль
16.			24.10.23	26.10.23	Комб.	2	Первые летописи и бытовые сказания земли родного края. героико-эпические (илли): (Пословицы, поговорки, загадки).	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Наблюдение Тематический контроль
17.			30.10.23	01.11.23	Комб.	2	Первые летописи и бытовые сказания земли родного края. героико-эпические (илли): (Пословицы, поговорки, загадки).	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
18.			31.10.23	02.11.23	Комб.	2	«Край мой - Чечня». Сюжет, Жанр. Особенности повествования. (пьесы, стихи, песни).	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
19.			06.11.23	08.11.23	Комб.	2	«Край мой - Чечня». Сюжет, Жанр. Особенности повествования.	МБУ ДО «ЦДЮТ и	Проектная работа

							(пьесы, стихи, песни).	К г.Аргун»	
<b>20.</b>			07.11.23	09.11.23	Комб.	2	Понятия «народное творчество», «фольклор», «традиция».	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Проектная работа
<b>21.</b>			13.11.23	15.11.23	Комб.	2	Понятия «народное творчество», «фольклор», «традиция».	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематичес кий контроль
<b>22.</b>			14.11.23	16.11.23	Комб.	2	Составление таблицы (карты) основных жанров народной поэзии.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематичес кий контроль
<b>23.</b>			20.11.23	22.11.23	Комб.	2	Составление таблицы (карты) основных жанров народной поэзии.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К	Оценка навыков. Тематичес кий

								г.Аргун»	контроль
24.			21.11.23	23.11.23	Комб.	2	Пребывание поэта: Пушкин А.С. на Кавказе	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематичес кий контроль
25.			27.11.23	29.11.23	Комб.	2	Пребывание поэта: Пушкин А.С. на Кавказе	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематичес кий контроль
26.			28.11.23	30.11.23	Комб.	2	Знакомство с литературным произведением: Пушкина А.С. – «Кавказский пленник».	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематичес кий контроль
27.			04.12.23	06.12.23	Комб.	2	Знакомство с литературным произведением: Пушкина А.С. – «Кавказский пленник».	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематичес кий контроль

28.			05.12.23	07.12.23	Комб.	2	Пребывание поэта: Лермонтов М.Ю., Маяковский В.М..	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематичес кий контроль
29.			11.12.23	13.12.23	Комб.	2	Пребывание поэта: Лермонтов М.Ю., Маяковский В.М..	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематичес кий контроль
30.			12.12.23	14.12.23	Комб.	2	Знакомство с литературным произведением: Лермонтова М.Ю. <b>«Мцыри».</b>	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематичес кий контроль
31.			18.12.23	20.12.23	Комб.	2	Знакомство с литературным произведением: Лермонтова М.Ю. <b>«Мцыри».</b>	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематичес кий контроль
32.			19.12.23	21.12.23	Комб.	2	Образ Чечни в		Оценка

							произведениях известных писателей.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	навыков. Тематический контроль
33.			25.12.23	27.12.23	Комб.	2	Образ Чечни в произведениях известных писателей.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
34.			26.12.23	28.12.23	Комб.	2	Современные писатели-краеведы: жизнь и творчество.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
35.			09.01.24	19.01.24	Комб.	2	Современные писатели-краеведы: жизнь и творчество.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
36.			15.01.24	11.01.24	Комб.	2	Введение в литературное краеведение.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К	Анализ восприятия

								г.Аргуна»	материала. Тематический контроль
37.			16.01.24	17.01.24	Комб.	2	Первые представления о Чеченском крае в легендах и сказаниях народов Кавказа. Образы и символы.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль
38.			22.01.24	18.01.24	Комб.	2	Первые представления о Чеченском крае в легендах и сказаниях народов Кавказа. Образы и символы.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль
39.			23.01.24	24.01.24	Комб.	2	Библиотечный урок. Посещение выставки - экскурсии по экспозиции «Кавказ»	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль
40.			29.01.24	25.01.24	Комб.	2	Библиотечный урок. Посещение выставки - экскурсии по	МБУ ДО «ЦДЮТ и К	Оценка навыков. Тематичес

							<b>экспозиции «Кавказ»</b>	г.Аргуна»	кий контроль
<b>41.</b>			30.01.24	31.01.24	Комб.	2	Сказки народов Кавказа. Символичность. Образность. Связь с природой	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>42.</b>			05.02.24	01.02.24	Комб.	2	Сказки народов Кавказа. Символичность. Образность. Связь с природой	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>43.</b>			06.02.24	07.02.24	Комб.	2	Образы национальной культуры коренных народов Чечни в живописи художников республики.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>44.</b>			12.02.24	14.02.24	Комб.	2	Образы национальной культуры коренных народов Чечни в живописи	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль

							художников республики.		контроль
45.			13.02.24	15.02.24	Комб.	2	Современная сказка в прозе чеченских писателей.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематичес кий контроль
46.			19.02.24	21.02.24	Комб.	2	Современная сказка в прозе чеченских писателей.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематичес кий контроль
47.			20.02.24	22.02.24	Комб.	2	Краеведческий квест. Подведение итогов.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Занятие квест. Тематичес кий контроль
48.			26.02.24	28.02.24	Комб.	2	Краеведческий квест. Подведение итогов.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Занятие квест. Тематичес кий контроль

<b>49.</b>			27.02.24	29.11.24	Комб.	2	Интерактивная экскурсия в национальный музей. Зарождение литературы в Чеченской Республике.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Презентация, квест
<b>50.</b>			04.03.24	06.03.24	Комб.	2	Интерактивная экскурсия в национальный музей. Зарождение литературы в Чеченской Республике	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Наблюдение Тематический контроль
<b>51.</b>			05.03.24	07.03.24	Комб.	2	Первые летописи и бытовые сказания земли родного края. героико-эпические (илли): (Пословицы, поговорки, загадки).	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Наблюдение Тематический контроль
<b>52.</b>			11.03.24	13.03.24	Комб.	2	Первые летописи и бытовые сказания земли родного края.	МБУ ДО «ЦДЮТ и	Оценка навыков. Тематичес

							героико-эпические (илли): (Пословицы, поговорки, загадки).	К г.Аргун»	кий контроль
53.			12.03.24	14.03.24	Комб.	2	«Край мой - Чечня». Сюжет, Жанр. Особенности повествования. (пьесы, стихи, песни).	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
54.			18.03.24	20.03.24	Комб.	2	«Край мой - Чечня». Сюжет, Жанр. Особенности повествования. (пьесы, стихи, песни).	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Проектная работа
55.			19.03.24	21.03.24	Комб.	2	Понятия «народное творчество», «фольклор», «традиция».	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Проектная работа
56.			25.03.24	27.03.24	Комб.	2	Понятия «народное творчество», «фольклор», «традиция».	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль

								г.Аргун»	контроль
<b>57.</b>			26.03.24	28.03.24	Комб.	2	Составление таблицы (карты) основных жанров народной поэзии.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>58.</b>			01.04.24	03.04.24	Комб.	2	Составление таблицы (карты) основных жанров народной поэзии.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>59.</b>			02.04.24	04.04.24	Комб.	2	Пребывание поэта: Пушкин А.С. на Кавказе	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
<b>60.</b>			08.04.24	10.04.24	Комб.	2	Пребывание поэта: Пушкин А.С. на Кавказе	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль

61.			09.04.24	11.04.24	Комб.	2	Знакомство с литературным произведением: Пушкина А.С. – «Кавказский пленник».	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
62.			15.04.24	17.04.24	Комб.	2	Знакомство с литературным произведением: Пушкина А.С. – «Кавказский пленник».	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
63.			16.04.24	18.04.24	Комб.	2	Пребывание поэта: Лермонтов М.Ю., Маяковский В.М..	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
64.			22.04.24	24.04.24	Комб.	2	Пребывание поэта: Лермонтов М.Ю., Маяковский В.М..	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
65.			23.04.24	25.04.24	Комб.	2	Знакомство с		Оценка

							литературным произведением: Лермонтова М.Ю. «Мцыри».	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	навыков. Тематический контроль
66.			29.04.24	08.05.24	Комб.	2	Знакомство с литературным произведением: Лермонтова М.Ю. «Мцыри».	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
67.			30.04.24	15.05.24	Комб.	2	Образ Чечни в произведениях известных писателей.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
68.			06.05.24	16.05.24	Комб.	2	Образ Чечни в произведениях известных писателей.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
69.			07.05.24	22.05.24	Комб.	2	Современные писатели-краеведы:	МБУ ДО «ЦДЮТ и	Оценка навыков.

							жизнь и творчество.	К г.Аргун»	Тематический контроль
70.			13.05.24	23.05.24	Комб.	2	Современные писатели-краеведы: жизнь и творчество.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргун»	Оценка навыков. Тематический контроль
71.			14.05.24	29.05.24	Комб.	2	Введение в литературное краеведение.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Анализ восприятия материала. Тематический контроль
72.			20.05.24	30.05.24	Комб.	2	Первые представления о Чеченском крае в легендах и сказаниях народов Кавказа. Образы и символы.	МБУ ДО «ЦДЮТ и К г.Аргуна»	Оценка навыков. Тематический контроль